



# SALAMANCA, CIUDAD DEL RENACIMIENTO

*Capital de encuentros y saberes*

*El Campo Charro, Ciudad Rodrigo, la Peña de Francia y las Arribes del Duero*

## **DÍA 20 DE MAYO.- MADRID - SALAMANCA**

Salida en autobús por la carretera de A Coruña. Tras breve parada en ruta, continuamos el viaje hacia SALAMANCA, capital por excelencia del renacimiento español. Ciudad universitaria siempre alegre y bulliciosa, nos muestra al anochecer una ciudad distinta, siempre alegre y confiada. Vamos a descubrir y conocer algunos de los tesoros charros. Declarada Patrimonio de la Humanidad y “Ciudad de encuentros y saberes”, la Salamanca humanista luce en todo su esplendor alrededor de su célebre Universidad, la más antigua de España (1218) y una de las más importantes de Europa. En torno a su corazón palpitante, la Plaza Mayor, una de las plazas más bellas de España y del mundo y uno de los monumentos barrocos capitales de la arquitectura peninsular orgullo de la ciudad y ejemplo de los más bellos de nuestro país, se concentra uno de los conjuntos monumentales y artísticos más completos de Europa: sus dos catedrales, la Clerecía, el Monasterio de las Dueñas, el extraordinario convento dominico de San Esteban y su fachada-retablo, sus variadas iglesias y palacios como el de las conchas o la Casa Lis, que alberga el Museo de Art Nouveau y Art Déco. La Casa Lis es un palacete modernista de vidrieras de colores y uno de los tesoros de la ciudad. Alberga el Museo de Art Nouveau Art Déco con una impresionante colección de artes decorativas de finales del siglo XIX y principios del siglo XX entre las que destacan las colecciones de muñecas de porcelana, figuras de bronce y marfil y vidrios. sin olvidar la colección de patios que abrazan sus innumerables colegios universitarios, como el de Fonseca. Almuerzo. Seguimos disfrutando de las muchas maravillas de la capital charra. Un tiempcito libre por la tarde. Será bueno tomar el pulso a la Salamanca nocturna, una ciudad llena de vida y ambiente. Alojamiento.

## **DÍA 21 DE MAYO.- SALAMANCA - CIUDAD RODRIGO - LA PEÑA DE FRANCIA - LA ALBERCA - MIRANDA DEL CASTAÑAR - MOGARRAZ - SALAMANCA**

Desayuno. Nos dirigimos a CIUDAD RODRIGO, la antigua Miróbriga, ciudad bien defendida junto a la ribera del río Águeda. Además de pertenecer al conjunto de los más bellos de España, hoy es una de las localidades fortificadas más sobresalientes del país. Declarada Conjunto Histórico-Artístico, sus muros encierran un rico patrimonio de edificios civiles y religiosos, encabezados por el Ayuntamiento (visita incluida), edificio renacentista del siglo XVI, con dos torres y una galería con arcos sobre columnas de capiteles plate-rescos. Desde el punto de vista monumental, sólo la capital charra le puede hacer sombra y el recorrido por su centro histórico es un auténtico viaje en el tiempo. Las murallas, todavía en buen estado de conservación, encierran un denso Patrimonio: la Plaza Mayor, llena de interesantes edificios; su Ayuntamiento, edificio renacentista del siglo XVI, con dos torres y una galería con arcos sobre columnas de capiteles platerescos; la Catedral, de estilo románico de transición al gótico, donde destaca su excelente pórtico; las Iglesias románicas de San Isidoro y San Andrés. No podemos olvidar sus extraordinarios palacios como el de Los Castros, Moctezuma, del Primer Marqués de Cerralbo, etc. Muy cerca de encuentra PEÑA DE FRANCIA, auténtica atalaya de 1.750 metros de altitud, desde la que se divisa toda la Comarca. Arriba se ubica el Santuario gótico de la Virgen de la Peña de Francia, dominando toda la Serranía. Nos dirigimos, después, a LA ALBERCA, es una de las villas con más personalidad de nuestro país y uno de los pueblos más bonitos de España y el más visitado de la provincia. Su Arquitectura popular constata la armonía de un urbanismo muy singular y su entorno natural inmediato. En su cuidadísimo casco antiguo se ha respetado estrictamente la arquitectura tradicional albercana. Su Plaza mayor y su Iglesia, del siglo XVIII, que guarda magníficas tallas como la del Santísimo Cristo del Sudor, son de visita obligada. No podemos olvidar su “chacinería”, famosa internacionalmente, y sus exquisitos turrónes y miel. Muy cerca se encuentra MIRANDA DEL CASTAÑAR, uno de los lugares más representativos del grandioso y pintoresco escenario que es la SIERRA DE FRANCIA, reserva de la biosfera por la UNESCO. Su trama urbana medieval presenta una gran variedad de colores y formas, conservando un gran número de casas blasonadas, que nos hablan de su histórico pasado. Declarada Conjunto Histórico Artístico, cuenta con importantes edificios: la Ermita del Humilladero (situada a la entrada del pueblo), la Plaza cuadrada del siglo XVI, el Castillo (construido en el siglo XV, aún conserva en buen estado una de sus torres). A su recinto amurallado se accede por la Puerta gótica de San Ginés, de interés junto a la Iglesia de Santiago y San Ginés, del siglo XIII y XIV, que alberga importantes retablos. En MOGARRAZ, otro de los seis pueblos más bellos de España con los que cuenta Salamanca, nos sentiremos observados. Se trata de los rostros de los mogarreños que el artista local Florencio Maíllo ha inmortalizado de la forma más original y bella posible en las fachadas de las casas. No habréis visto nada similar en ningún otro lugar. Regresamos a Salamanca. Alojamiento.

## **DÍA 22 DE MAYO.- SALAMANCA - BÉJAR - CANDELARIO - MONTEMAYOR DEL RÍO - SALAMANCA**

Desayuno. Salimos hacia BEJAR. Situada en la falda septentrional de la sierra del mismo nombre y famosa por su industria textil, que existe desde el siglo XIII. Hoy es el centro de la Comarca, ofreciéndonos un entorno paisajístico de gran belleza junto a una importante muestra monumental. La parte más antigua de la ciudad se extiende entre la bella Plaza Mayor y las murallas de origen árabe que la rodean por su parte oeste. Declarada Conjunto Histórico-Artístico, alberga en su interior una trama urbanística del máximo interés y sus monumentos más importantes son: el Palacio Ducal, la Iglesia de San Salvador, el Ayuntamiento o la Iglesia de Santa María la Mayor y el Parque Renacentista de El Bosque. Después, a pocos kilómetros, visitaremos CANDELARIO, uno de los pueblos más hermosos de la provincia. Enclavado en un privilegiado entorno serrano es, sin duda, uno de los centros turísticos de la zona, que une, a su incomparable marco natural, su arquitectura popular magníficamente conservada. Es un placer recorrer sus empinadas calles que confluyen en la Iglesia Parroquial de Nuestra Señora de la Asunción, edificio de grandes proporciones del siglo XVI. Famosos también son sus embutidos, inmortalizado en el Tapiz de Bayeu existente en El Escorial, titulado “El chorricero de Candelario”. Almuerzo. Montemayor del Río, asentado con sus casas blancas y su impresionante castillo en una ladera de la Sierra de Béjar, es otro de los pequeños pueblos de Salamanca que no te puedes perder. El Castillo de San Vicente de origen árabe que corona la localidad no conserva su estructura original, pero la reconstrucción es igualmente impresionante con sus cuatro grandes torres de forma cuadrada. Paseando por el pueblo tampoco te pierdas la Plaza Mayor con sus bonitas casas señoriales y la Iglesia de Nuestra Señora de la

Asunción con elementos del románico y del gótico, también. El entorno de Montemayor del Río también es magnífico con frondosos bosques de robles y castaños y la presencia del río Cuerpo de Hombre. Tras la visita, regresamos a la capital salmantina. Alojamiento.

### **DÍA 23 DE MAYO.- SALAMANCA - ARRIBES DEL DUERO - MIRADOR DE EL FRAILE - PASEO EN BARCO - SAN FELICES DE LOS GALLEGOS - LEDESMA - SALAMANCA**

Desayuno. Hoy vamos a conocer Las Arribes del Duero o Los Arribes si hablas con algún zamorano, son una zona fronteriza en la parte oeste de las provincias de Salamanca y Zamora. El río Duero forma, a través de grandes y profundos cañones, una frontera natural que divide España y Portugal formando esta comarca castellana de gran belleza. A este bello entorno natural con extensos cañones se suman magníficos miradores, como el del fraile desde donde descubrir el entorno, presas como la de Aldeávila o la Almendra, cascadas y localidades muy significativas. Las Arribes del Duero son una zona perfecta para conocer el entorno natural, la gastronomía de estos pueblos y las bodegas de la DOP Arribes del Duero. La comarca salmantina de Las Arribes está situada a orillas del río Duero y sus afluentes, abarcando un amplio territorio que comienza en Ledesma y llega a los límites de la provincia de Zamora y la frontera con Portugal. El Parque Natural de Arribes del Duero comprende, total o parcialmente 24 municipios salmantinos y está incluido en la denominación Reserva de la Biosfera desde el 2015. Este parque es muy interesante por sus paisajes y por la riqueza de su flora y fauna. Es famoso por la abundancia de aves rapaces, como buitres leonados, águilas, milanos o halcones y por su importante población de cigüeñas negras. También por la presencia de mamíferos como lobos, nutrias o gatos monteses. Realizaremos un paseo en barco por las Arribes, visitando sus paisajes y cañones de hasta 200 metros de altura. Almuerzo. A la belleza natural se le añaden pintorescas poblaciones y un Patrimonio histórico-artístico interesante como SAN FELICES DE LOS GALLEGOS. Su nombre se debe a que después de una breve ocupación por portugueses fue poblado por gente proveniente de Galicia. Aunque la localidad perteneció a Portugal solamente durante un tiempo corto, el monumento principal del pueblo – el Castillo de San Felices de los Gallegos con su espectacular Torre del Homenaje – se construyó en aquella época, aunque las dos murallas se añadieron posteriormente. Otros lugares de interés en la localidad son la Iglesia Parroquial de Nuestra Señora de la Asunción y el Convento de las Agustinas. Otro pueblo de Salamanca que está en el «club» de los Pueblos Bonitos de España y es la puerta de los Arribes es Ledesma, una de las localidades con mayor patrimonio histórico en la provincia. La estampa del pueblo con su muralla y su puente medieval sobre el río Tormes es una de las más inolvidables de esta tierra. Visitando Ledesma encontrarás también una impresionante fortaleza, numerosas casas palacio góticas o renacentistas e iglesias notables como la Iglesia de Santa María la Mayor con una preciosa sillería coral gótica en su interior y la Iglesia de Santa Elena. Regreso a Salamanca. Alojamiento.

### **DÍA 24 DE MAYO.- SALAMANCA - ALBA DE TORMES - MADRID**

Desayuno. Vamos a dedicar la mañana a completar nuestra visita a la capital salmantina y sus lugares más destacados. La Clerecía o Colegio Real de la Compañía de Jesús es el mejor mirador de la ciudad y otro de los imprescindibles. Este edificio, situado delante de la Casa de las Conchas, tiene un colegio con un precioso claustro y una iglesia con una fachada de 3 cuerpos y un interior en el que destacan el Retablo Mayor y la Sacristía. Para ver mejor este retablo y el interior de la iglesia, puedes subir a las Torres de la Clerecía desde donde tendrás desde la parte más alta unas magníficas perspectivas del casco antiguo. Otra visita interesante es El Convento de Santa Clara es un antiguo convento de clausura de monjas clarisas (religiosas integradas en el Orden de San Francisco), cuyos orígenes se remontan al siglo XIII. El edificio fue reformado en dos ocasiones a lo largo de los siglos, perdiendo así su aspecto original. Gracias a una restauración realizada en 1988, pudieron recuperarse las pinturas medievales y el magnífico artesonado que habían quedado ocultos en las anteriores reformas. Esta intervención recibió el premio Europa Nostra y propició que se pusiera en marcha un museo abierto al público. En 2019, la falta de vocaciones provocó que las clarisas dejaran el convento. Tras su marcha, la renovación del antiguo Museo de Santa Clara por la Fundación Las Edades del Hombre, ha dado como resultado el nuevo Museo de Pintura Medieval de Salamanca. El recorrido por este museo comienza en el coro bajo, donde pueden verse unos impresionantes murales que recubren las paredes y representan distintas escenas religiosas. Los más antiguos datan del siglo XIII. A continuación puede verse la iglesia, con sus tres retablos. Uno de ellos fue creado por Joaquín de Churriguera. Se sigue por el claustro, que cuenta con un bello artesonado. En este lugar se han descubierto varias pinturas murales, entre ellas la del "Milagro de la Palmera", que retrata una escena de Jesucristo relatada en los Evangelios apócrifos. También puede verse un Cristo crucificado del siglo XV y distintas obras de arte. Antes de partir de Salamanca vamos a visitar IERONIMUS, un recorrido por las torres de la catedral que nos permitirá descubrir nuevos espacios del conjunto catedralicio, uno de los más impresionantes y llenos de misterio de España y Europa. Espectaculares y sorprendentes, así como disponer de nuevas visiones de la ciudad, hacia los cuatro puntos cardinales. Salimos hacia ALBA DE TORMES, la ciudad más importante del Campo Charro. La localidad celebra este año el cuarto centenario de la canonización de Santa Teresa y el primer centenario de su nombramiento como "Doctora Honoris Causa". El principal llamativo de esta localidad es que en el Convento de las Carmelitas Descalzas se halla sepulcro de Teresa de Jesús que murió aquí. En realidad los restos de la famosa santa abulense deberían estar en la Basílica de Santa Teresa, una iglesia neogótica cuya construcción empezó a finales del siglo XIX, pero nunca se terminó. Otras atracciones de Alba de Tormes que no te deberías perder son su puente medieval sobre el río Tormes, el Castillo de los Duques de Alba con su gran Torre del Homenaje y la Iglesia de San Pedro con su preciosa portada gótica. Tras la visita, regresamos a MADRID. Llegada a última hora de la tarde. FIN DEL VIAJE Y DE NUESTROS SERVICIOS.

**HOTEL PREVISTO:** Hotel Artheus Carmelitas \*\*\*\* (centro de la ciudad)

**PRECIO POR PERSONA EN HABITACIÓN DOBLE:**

**765 €**

Suplemento habitación individual: **160 €**

#### **EL PRECIO INCLUYE:**

Autobús moderno para todo el circuito - Guía especializado acompañante - Guías locales para las visitas - 4 noches de alojamiento y desayuno en Hotel Artheus \*\*\*\* - Régimen de media pensión (5 almuerzos con bebidas) - Todas las visitas incluidas en el programa - Entradas a Universidad, catedral nueva y vieja, convento de San Esteban, Claustro de las Dueñas, Museo de Art Nouveau (Casa de Lys), Clerecía y Universidad Pontificia, Convento de las Claras (museo de pintura medieval), Ieronimus, en Salamanca - Catedral de Ciudad Rodrigo - Jardín del Bosque en Béjar - Castillo de San Felices de los Gallegos - Castillo de Montemayor del río - Paseo en barco por el Duero- Dossier informativo - Seguro de cancelación Covid - Servicio de radioguías - Kit sanitario con mascarillas y gel hidroalcohólico, TODAS LAS PROPINAS,

#### **NO INCLUYE:**

Entradas a monumentos y museos no previstos